

3.2. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»:

- осуществляет прием заявок;
- формирует состав членов жюри;
- утверждает списки победителей;
- утверждает соответствующие протоколы;
- проводит награждение;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение.

1. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа с **11 октября по 12 ноября 2021 г.:**

1 этап – отборочный. Создание презентаций и видеороликов проводится в общеобразовательных учреждениях Петродворцового района с **11 октября по 03 ноября 2021 г.**

2 этап – районный. Подведение итогов Фестиваля. Просмотр презентаций и видеороликов членами жюри, выявление победителей **12 ноября 2021 г. в 15.00** на базе ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум».

4.2. Подача заявок для участия в Фестивале осуществляется до **9 ноября 2021 г.** через сервис Google формы по ссылке: <https://forms.gle/1WjDQzYVnUnHvtM36>

Ссылка на видеозапись участников Фестиваля размещается в сети Интернет (с возможностью скачивания) и прикрепляется к заявке. Заявки без видео не принимаются.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. В Фестивале могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного образования детей Петродворцового района в возрасте от 7 до 18 лет.

Возрастные категории:

- 1 категория: 7-9 лет;
- 2 категория: 10-13 лет;
- 3 категория: 14-18 лет.

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Тема фестиваля: «Многообразие национальных культур».

В Фестивале участвуют творческие коллективы по следующим номинациям:

6.1. **Хореография:**

- народный танец (подноминация);
- стилизованный народный танец (подноминация).

Формы: соло, малые формы (от 2 до 5 человек), ансамбли (от 6 и более человек).

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи танца от солиста или коллектива, продолжительностью **не более 5 минут.**

6.2. **Вокал:**

- фольклорное исполнение (подноминация);
- стилизованное народное исполнение (подноминация).

Формы: соло, ансамбль (от 2 до 11 человек), вокально-хоровой ансамбль (от 12 до 19 человек).

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи вокального произведения от коллектива. Продолжительность номера **не более 3-х минут.**

6.3. **Инструментальный жанр:**

Формы: соло, ансамбль.

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи музыкального произведения на народном (национальном) инструменте от учреждения. Продолжительность номера **не более 3-х минут**.

6.4. **Компьютерная презентация:**

Участники Фестиваля представляют культуру, быт, обычаи **малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока** (Приложение №1) посредством презентации. Презентация должна **включать в себя интерактивные формы** в виде: народных обрядов, игр, национальных танцев, песен, традиций, костюмов и т.д.). Продолжительность выступления **не более 10 минут**.

Для участников, выбравших номинацию «Компьютерная презентация» с **18 по 22 октября 2021 года** пройдет жеребьевка (по средствам мобильной связи, указанной в П.9). В ходе жеребьевки определяется народность, которая будет представляться на Фестивале.

7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. Для участия в Фестивале принимаются презентации и видеоролики, соответствующее тематике «Многообразии национальных культур».

7.2. Требования к презентации:

- программа для создания презентации - Power Point;
- максимальное количество слайдов до 20;
- презентация предоставляется в формате видеоролика.

7.3. Требования к видеоролику:

- формат файла MP4 (качество видео не менее 480p);
- ориентация видео – «АЛЬБОМНАЯ».

7.4. Участники Фестиваля дают согласие на обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты и иных персональных данных, сообщенных участником Фестиваля).

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. Для организации и проведения Фестиваля создается конкурсное жюри.

8.2. Жюри оценивает представленные работы по следующим критериям:

Хореография

- **уровень исполнительского мастерства:** пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность;
- **композиция номера:** идея постановки, оригинальность;
- **художественно-эстетическое оформление номера:** костюмы, реквизит, культура исполнения, зрелищность;
- **выразительность исполнения:** артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность;
- соответствие выбранному стилю и имиджу композиции.

Вокал

- **исполнительское мастерство:** музыкальность, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса;
- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом;
- **артистизм:** раскрытие художественного образа, эмоциональность, выразительность;
- выбор произведения: сложность репертуара, оригинальность;
- качество фонограммы, культура исполнения.

Инструментальный жанр:

- **уровень владения музыкальным инструментом:** качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации;
- **уровень владения техникой исполнения:** ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура;
- **музыкальность:** выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка;
- **выразительность исполнения:** артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.
- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом, эстетика исполнения.

Компьютерная презентация:

- раскрытие темы через содержание;
- грамотная речь и чёткая дикция;
- художественно-эстетическое оформление;
- уровень творчества: оригинальность материального воплощения и представления презентации, костюмы, реквизит;
- креативность проекта.

8.3. Жюри определяет по три победителя (I, II, III место) в каждой возрастной категории и номинации (подноминации) по итогам 2-го этапа Фестиваля.

8.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать специальные призы;
- присуждать не все призовые места.

8.5. Победители Фестиваля награждаются дипломами Отдела образования.

8.6. Материалы об участниках конкурса публикуются в СМИ, на официальном сайте «Новости Петродворцового района Санкт-Петербурга», на официальном сайте ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе В Контакте: https://vk.com/ddt_oranienbaum.

9. КОНТАКТЫ

Контактное лицо: Мокин Александр Евгеньевич, педагог-организатор.

Телефоны для связи: +79045111027.

Электронная почта оргкомитета Конкурса: ddtor.konkurs@yandex.ru

ПЕРЕЧЕНЬ
коренных малочисленных народов Севера,
Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации

Алеуты	Сойоты
Алюторцы	Тазы
Вепсы	Теленгиты
Долганы	Телеуты
Ительмены	Тофалары (Тофа)
Камчадалы	Тубалары
Кереки	Тувинцы-тоджинцы
Кеты	Удэгейцы
Коряки	Ульчи
Кумандинцы	Ханты
Манси	Челканцы
Нанайцы	Чуванцы
Нганасаны	Чукчи
Негидальцы	Чулымцы
Ненцы	Шорцы
Нивхи	Эвенки
Ороки (Ульта)	Эвены (Ламуты)
Орочи	Энцы
Саамы	Эскимосы
Селькупы	Юкагиры

ПЕРЕЧЕНЬ
стран ближнего зарубежья России

Азербайджан
Армения
Беларусь
Грузия
Казахстан
Кыргызстан
Латвия
Литва
Молдова
Таджикистан
Туркменистан
Узбекистан
Украина
Эстония

ПЕРЕЧЕНЬ
стран, граничащих с Россией

Абхазия
Китай
КНДР
Монголия
Норвегия
Польша
Финляндия
Южная Осетия
Япония